



Casa abierta al tiempo

UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

PROGRAMA DE ESTUDIOS

UNIDAD	AZCAPOTZALCO	DIVISION	CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISENO	1 / 4
NOMBRE DEL PLAN LICENCIATURA EN DISEÑO DE PROYECTOS SUSTENTABLES				
CLAVE	UNIDAD DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE		CRED.	8
1440021	PROYECTO SUSTENTABLE I		TIPO	OBL.
H.TEOR. 2.0	SERIACION		TRIM.	VI
H.PRAC. 4.0	182 CREDITOS			

OBJETIVO (S) :

Objetivo General:

Al final de la UEA el alumnado será capaz de:

Interpretar el sistema existente desarrollando estrategias de diagnóstico como figura facilitadora dentro de una comunidad beneficiaria.

Objetivos Parciales:

Al final de la UEA el alumnado será capaz de:

- Reconocer las problemáticas de la comunidad para soportar las propuestas viables e identificar los procesos de relación participativa a fin de generar un diagnóstico.
- Obtener y analizar datos cualitativos y cuantitativos para interpretar el sistema existente en una comunidad específica.
- Esquematizar y representar el sistema existente.
- Identificar a los actores principales del sistema y las relaciones existentes.
- Aplicar las técnicas narrativas adecuadas para establecer la comunicación necesaria con la comunidad.
- Construir estrategias para facilitar, junto con la comunidad beneficiaria, la identificación y caracterización de un problema a partir de una necesidad social.

CONTENIDO SINTETICO:

I. Conceptos básicos.

- Comunidad.
- Pensamiento sistémico y transdisciplina.
- Diagnóstico comunitario y mapeo de actores clave (técnicas etnográficas en el contexto comunitario).
- Bases de liderazgo adaptativo y para la gestión de proyectos de innovación social a nivel comunitario.
 - El Diseño como facilitador de procesos de innovación social.
 - El papel de la comunidad en los procesos de innovación social.



UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

Casa abierta al tiempo

ADECUACION
PRESENTADA AL COLEGIO ACADEMICO
EN SU SESION NUM. 527

Norma Andrea López
LA SECRETARIA DEL COLEGIO

NOMBRE DEL PLAN	LICENCIATURA EN DISEÑO DE PROYECTOS SUSTENTABLES	2/ 4
CLAVE	1440021	PROYECTO SUSTENTABLE I

- Las necesidades sociales como detonadores de procesos de innovación social.
- Análisis de contexto, e interpretación del sistema existente en el marco de los ODS
- Reto de Diseño

II. Caso.

- Investigación multidisciplinaria.
- Investigación cualitativa y cuantitativa en campo.

III. Problema.

- Estrategias para el desarrollo de diagnósticos participativos.
- Estrategias de co-construcción del problema
- Identificación y caracterización de la necesidad social.
- Caracterización del problema y definición del reto de Diseño.

MODALIDADES DE CONDUCCION DEL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE:

La UEA se desarrollará de acuerdo con las siguientes modalidades:

- Semipresencial (blended learning) usando el campus virtual de la Unidad Azcapotzalco (CAMVIA).
- Exposición temática del profesorado motivando la reflexión y participación del alumnado a partir de estrategias de aprendizaje basadas en tecnología de la información y la comunicación.
- Trabajos de investigación que realizará el alumnado para profundizar en los temas.
- Desarrollo de ejercicios en las sesiones síncronas y asíncronas. Las actividades síncronas deben considerar, al menos, un día presencial en la Unidad.
- Desarrollo de prácticas de campo.
- Aprendizaje orientado a proyectos de base comunitaria.
- Para el desarrollo de los procesos de enseñanza y aprendizaje de las UEA, la modalidad de conducción debe instrumentar estrategias explícitas de participación de las mujeres y relaciones igualitarias entre hombres y mujeres, así como la búsqueda de elementos que ayuden a identificar sesgos androcéntricos en la disciplina de la UEA.
- Así mismo, se vea la participación de las mujeres en la generación del conocimiento específico, en la bibliografía incluida en las UEA de la Licenciatura.

MODALIDADES DE EVALUACION:

Evaluación Global:

Se ponderarán actividades a criterio del profesorado, por ejemplo:

- Participación en clase.



UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

ADECUACION
PRESENTADA AL COLEGIO ACADEMICO
EN SU SESION NUM. 527

Norma Ondas Loz
LA SECRETARIA DEL COLEGIO

NOMBRE DEL PLAN	LICENCIATURA EN DISEÑO DE PROYECTOS SUSTENTABLES	3/ 4
CLAVE	1440021	PROYECTO SUSTENTABLE I

- Ejercicios en clase.
- Exposición de tema.
- Investigación y actividades en tiempo adicional a las horas programadas de clase.
- Trabajo final.
- Desarrollo y participación en prácticas de campo.

Evaluación de Recuperación:

- El alumnado deberá presentar una evaluación objetiva que contemple todos los contenidos de la unidad de enseñanza-aprendizaje. Requiere inscripción previa a la UEA.
- Evaluación complementaria que tendrá por objeto que el alumnado demuestre haber alcanzado aquellos objetivos de la Unidad Enseñanza-Aprendizaje, que no fueron cumplidos mediante la evaluación global.

BIBLIOGRAFIA NECESARIA O RECOMENDABLE:

NECESARIA:

1. Ceschin, F., & Gaziulusoy, I. (2016). Evolution of design for sustainability: From product design to design for system innovations and transitions. Design Studies (47, pp. 118-163).
2. Díaz, R. (2011). Desarrollo Sustentable, una oportunidad para la vida. McGrawHill.
3. Domanski, D. (2016). Innovación Social en Latinoamérica. Corporación Universitaria Minuto de Dios. Parque Científico de Innovación Social.
4. Durston, John, & Miranda, F. (2002). Experiencias y metodología de la investigación participativa. División de Desarrollo Social CEPAL.
5. Gill, J., & Johnson, P. (2012). Research Methods for Managers. SAGE Publications.
6. Guía, P. (2016). Capítulo 2: Herramientas de la gestión de proyectos (Parte I). INDES-BID.
7. IDEO.org. (2015). The Field Guide to Human-Centered Design.
8. Liderazgo en la gestión de proyectos de desarrollo, guía de aprendizaje PM4R, INDES-BID. (2016). Project Management Institute.
9. Mancilla, I. (2012). El Serviazgo. Genera.
10. Manual de Planificación. (2009). Seguimiento y Evaluación de los Resultados de Desarrollo. PNUD.
11. Manzini, E., & Pindado, V. E. (2020). Cuando todos diseñan: Una introducción al Diseño para la innovación social. Experimenta Libros.
12. Marchioni, M. (2019). Comunidad, participación y desarrollo. Teoría y metodología de la intervención comunitaria. Popular.
13. Project Management Institute. (2020). Why Social Impact Matters: Delivering Meaningful Change Through Projects. Pulse of the Profession. <https://www.pmi.org/learning/library/pulse-indepth-4-why-social-impactmatters-12358>
14. Promotora Social México. (2016). Innovación Social. Editores Índice Fons.
15. Retolaza, I. (2010). Un enfoque de pensamiento-acción para navegar en la



UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

Casa abierta al tiempo

ADECUACION
PRESENTADA AL COLEGIO ACADEMICO
EN SU SESION NUM. 527

Norma Pineda Loj
LA SECRETARIA DEL COLEGIO

NOMBRE DEL PLAN	LICENCIATURA EN DISEÑO DE PROYECTOS SUSTENTABLES	4 / 4
CLAVE	1440021	PROYECTO SUSTENTABLE I

complejidad de los procesos de cambio social. PNUD-HIVOS.
 16. Rueda, E., & Lisa, M. (2013). La Importancia de la sustentabilidad en Pro del Desarrollo Comunitario. Jorale Editores.

RECOMENDABLE:

1. Abreu, J. L. (2011). Innovación Social: Conceptos y Etapas. Daena: International Journal of Good Conscience (pp. 134-148).
2. Fergus, A., & Rowney, J. (2005). Sustainable Development: Lost Meaning and Opportunity? Journal of Business Ethics (60,1) (pp. 17-27).
3. Heifetz, R., & Linsky, M. (2009). Diagnose the Adaptive Challenge, The Practice of Adaptive Leadership. Harvard Business Press.
4. Margolin, V., (1998). Design for a sustainable World. Design Issues (14, 2) (pp. 83-92).
5. Papanek, V. (1985). Design for the real world. Academy Chicago Publisher.



Casa abierta al tiempo

UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

ADECUACION

PRESENTADA AL COLEGIO ACADEMICO

EN SU SESION NUM. 537

Norma Roldano López
 LA SECRETARIA DEL COLEGIO